

El centre de creació de dansa La Caldera farà intercanvis amb l'espai del coreògraf Rui Horta

J.B. / Barcelona

● El centre de creació de dansa i arts escèniques contemporànies La Caldera començarà aquesta primavera la col·laboració amb el centre que dirigeix el coreògraf Rui Horta. O Espaço do Tempo, situat al convent de Montemor-o-Novo, a Portugal, és un espai de referència en la dansa contemporània a Europa. Horta va ser la temporada passada al Mercat de les Flors, reconvertit des de fa pràcticament un any en Centre de les Arts del Moviment i dirigit per Francesc Casadesús. Ahir les nou companyies que resideixen a La Caldera van fer una jornada de portes obertes per inaugurar oficialment les obres realitzades a la nova sala Zero. La reforma, que ha costat 147.000 euros, l'ha finançat el Departament de Cultura (87.000) i l'Institut de Cultura de Barcelona, Icub (60.000).

El gerent de l'Icub, Jordi Martí, va felicitar el treball de les nou companyies per haver aguantat des del 1995 sense tenir el suport necessari de les administracions i «per la seva manera de fer»: tot i que cada coreògraf treballa independent, comparteixen infraestructures. Martí defensa el treball d'aquest

centre de creació com un equip que marca tendències de futur». Ara que Barcelona ja ha bastit els equipaments culturals necessaris per figurar al mapa s'han de decantar per la creació. La Caldera manté una doble col·laboració: amb creadors internacionals i amb els veïns del barri.

Comiat i calma

Gemma Sendra, secretària general del Departament de Cultura, va tranquil·litzar les veus que lamenten (el director del Lliure, Àlex Rigola, i el de L'Alegria de Terrassa, Oriol Broggi) la més que probable destitució de l'equip tècnic. Ahir la secretària sentenciava que poden canviar les persones però no les polítiques ja que «el govern continua». Berta Sureda, gerent de l'Entitat Autònoma de Difusió Cultural, va recordar, en aquest sentit, que Cultura ha impulsat el pla de residències arreu del territori i ha donat suport als centres creats com ara La Caldera i L'Animal a l'Esquena (Celrà). La Caldera està formada per Búbulus Dansa, Iliacán, Lapsus Dansa, Malqueridas, Nats Nus, Senza Tempo, Sol Picó Cia. i la coreògrafa Montse Colomé.