

Cultura

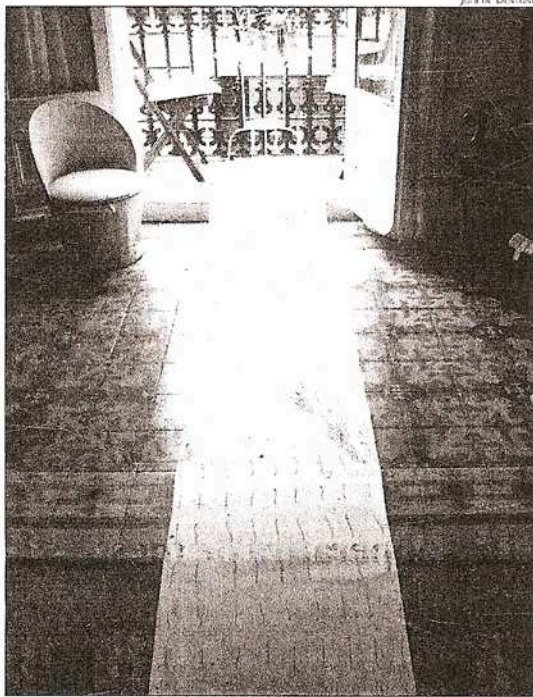
Nodes de Gràcia presenta un espectacle multidisciplinar inèdit a la Sedeta

La proposta es representarà el dia 22 i combina poesia, música i interpretació

Nodes de Gràcia celebra aquest cap de setmana la seva primera jornada de portes obertes com a col·lectiu. El colofó final d'aquesta presentació en societat arribarà el dissabte 22 de desembre amb NodescartisRes, una *performance* multidisciplinar inèdita produïda pels sis components d'aquesta plataforma que treballa en pro de la creació contemporània, Saladestar, TragantDansa, Sala Beckett, Gràcia Territori Sonor, La Caldera i l'Espai EART.

CARINA BELLVER

La proposta, que tindrà lloc al centre cívic La Sedeta, vol harmonitzar les diferents disciplines dels sis col·lectius i fer un espectacle híbrid i multidisciplinar, una combinació on cada un dels d'ells aportarà la seva especialitat en un projecte que vol aprofundir en la idea de treball en comú, la filosofia i l'eix motriu del projecte Nodes de Gràcia. "Serà una proposta d'intercanvi de disciplines, una mescla real on ballarins ballaran poemes, on es combinarà la música i l'art visual amb el públic com a centre i buscant sempre la interrelació amb aquest", explica Jordi Vidal, de La Caldera. L'espectacle *NODESCARTISRES* compta amb la col·laboració de Julieta Dentone, Víctor Nubla, Jaume Pantaleón, Marcel Pié, Sebastià Jovani, Montse Colomé, Lola López Luna, Jose Sibado,



UNA IMATGE DEL PROJECTE 'DOMICILI EN PERMANÈNCIA'

Cecilia Colacrai, Gustavo Lesgart i Olga Tragant. La *performance* completarà la primera jornada de portes obertes de Nodes de Gràcia que tindrà lloc aquest cap de setmana a les seus dels sis col·lectius que en formen part. Com ja és tradició, totes les edicions de portes obertes s'han caracteritzat per la presentació d'un projecte conjunt. L'any passat va ser el projecte *Trànsit*, un itinerari on la seu de cada col·lectiu acollia un especta-

cle. Hereva de les primeres portes obertes que va iniciar l'Espai Eart ara ja fa quatre anys, aquesta serà la presentació en societat de Nodes de Gràcia com a plataforma per promoure la creació contemporània a partir del treball en xarxa. Enguany, la proposta serà aquesta *performance* multidisciplinar basada en diferents accions successives, que defineixen com "una activitat conjunta sense règim disciplinari". ■

Saladestar s'acomiada del seu espai

El col·lectiu Saladestar celebra aquest divendres 14 el concert *Bye, bye senyoreta Martínez*, que pretén ser tota una festa de comiat del seu local ubicat al número 40 del carrer de Martínez de la Rosa. La voluntat del col·lectiu és buscar una nova seu més gran per poder donar cabuda als seus projectes de creació contemporània.

"Se'n acaba el contracte de lloguer d'aquí a un any i l'espai que tenim se'n ha fet petit i incòmode. La nostra idea és quedar-nos a Gràcia però no es pot descartar marxar perquè és un barri complicat pel que fa als preus del lloguer dels locals". En principi, Saladestar continua al local fins a l'estiu amb el format de treballar a porta tancada. És per això que la jornada de portes obertes de Nodes de Gràcia esdevé per a aquest col·lectiu tot un símbol: serà l'últim cop que es podrà visitar l'espai de treball de Saladestar a Martínez de la Rosa.

Saladestar va néixer el maig de 2003 com un espai per a l'experimentació i la divulgació de les arts visuals.

breus

Pont d'Arcalís i Violines treuen disc en directe

Les formacions El Pont d'Arcalís i Les Violines han presentat el nou disc enregistrat en directe a l'envelat de la plaça del Sol durant la Festa Major d'aquest estiu. El treball, que conté tretze temes, es va començar a gestar a la primavera de 2006 quan van rebre una trucada per participar en el desè aniversari del Festival PIR. El Pont d'Arcalís i Les Violines participaran amb aquest repertori en el circuit Ressonans a un total de dotze punts d'arreu de Catalunya. El primer concert serà el 9 de febrer a Balaguer. Les dues formacions també actuaran a la inauguració del Festival Tradicionari, el proper 4 d'abril. ■

La CAL convoca una passejada literària

La Coordinadora d'Associacions per la Llengua Catalana (CAL) organitza la tercera edició de la passejada literària per la Vila de Gràcia pel proper divendres 21. El punt de trobada serà la plaça de Rius i Tauler a les ser de la tarda i es recorreran diversos carrers de la Vila que tenen relació amb escriptors i escriptores de renom o que han estat escenaris d'alguna obra literària. A cada punt es farà una parada per llegir un breu fragment de l'obra o donar algun detall sobre la biografia de l'autor. En aquesta edició es visitaran les places del Raspall i Diamant, i els carrers Valfogona i Mateu, entre d'altres. El grup de dolçainers de l'Espai País Valencià amenitzarà la passejada. ■